

VALENTINA PEDICINI

IPC INTERNATIONAL

CINEMA

2017 - "Dove cadono le ombre" - Soggetto, Sceneggiatura e Regia.

Produzione Fandango

2008 - "Pater Noster" - Soggetto, Sceneggiatura e Regia.

Produzione ZeLIG

DOCUMENTARI

2019 - "Faith" - Sceneggiatura e Regia.

Stemal Entertainment per Rai Cinema

Vincitore Miglior documentario - Docs Barcelona

Nominato Miglior film - Biografilm Festival

2013 - "Dal Profondo" - Soggetto, Sceneggiatura e Regia.

La Sarraz Pictures per RAI Cinema

2010 - "My Marlboro City" - Soggetto, Sceneggiatura e Regia.

Produzione ZeLIG

2009 - "Mio Sovversivo Amore" - Soggetto, Sceneggiatura e Regia.

Produzione ZeLIG

CORTOMETRAGGI

2016 - "Era ieri" - Soggetto, Sceneggiatura e Regia.

Meproducodasolo

PREMI

2019 - "Faith"

Vincitore Miglior documentario - Docs Barcelona

Nominato Miglior film - Biografilm Festival

2017 - "Dove cadono le ombre"

VALENTINA PEDICINI

IPC INTERNATIONAL

Nominato Migliore Fotografia - DGolden Ciack Awards

Nominato Miglior Film - Festival del Cinema di Venezia

Nominato Miglior Film - Stockholm Film Festival

2016 - "Era ieri"

Vincitore Miglior Film, Migliori costumi e Miglior contributo tecnico -
Visioni italiane

Vincitore Miglior Cortometraggio - Barcelona Italian Film Festival

2013 - "Dal Profondo"

Vincitore del Premio Solinas 2012 - Documentario per il Cinema

Vincitore del Premio Migliore Regia - Aljazeera International

Documentary Film Festival

Nominato Miglior Documentario - David di Donatello