

PIETRO SEGHETTI

IPC INTERNATIONAL

Rappresentato da Jean Paul Bosco e Francesca Striano

FORMAZIONE

2014 - Diploma di sceneggiatura - Centro Sperimentale di Cinematografia

Professional certificate in dramatic writing, screenwriting - New York University, Tisch

2011 - School of Arts - Goldberg department of dramatic writing

2011 - Laurea in Lettere, corso di studi DAMS (110 e lode) - Università di Roma Tre CINEMA

CINEMA

2022 - "Una scomoda eredità" - Sceneggiatura.

Regia di Fabrizio Costa

2022 - "La fortuna di Laura" - Sceneggiatura.

Regia di Alessandro Angelini

2020 - "The italian boys" - Sceneggiatura.

Regia di Lorenzo Caproni, Ludovico Di Martino e Dario di Viesto

2018 - "Succede" - Sceneggiatura.

Regia di Francesca Mazzoleni

Produzione Indigo, Warner bros

2018 - "La terra dell'abbastanza" - Story editing.

Regia dei Fratelli D'Innocenzo

Pepito Produzioni

2017 - "La Tenerezza" - Story editing.

Regia di Gianni Amelio

Pepito Produzioni

2017 - "Dove non ho mai abitato" - Story editing.

Pepito Produzioni

PIETRO SEGHETTI

IPC INTERNATIONAL

SERIE

2024 - "No Activity: Niente da Segnalare" - Sceneggiatura 2 episodi

2022 - "Il Santone - #lepiùbellefrasidiOsho" - Sceneggiatura

2020 - "Mental" - Sceneggiatura

CORTOMETRAGGI

2015 - "1989" - Sceneggiatura.

Regia di Francesca Mazzoleni

CSC Production

2015 - "Lo so che mi senti" - Sceneggiatura.

Regia di Francesca Mazzoleni

2015 - "Lazzaro vieni fuori" - Sceneggiatura.

Regia di Lorenzo Caproni

2014 - "Il premio" - Sceneggiatura.

Regia di Francesca Mazzoleni

2014 - "The Minotaur" - Sceneggiatura.

Regia di Sebastiano Caccetta

Produzione Bang Bang Pictures