

# MARCO RISIGLIONE

IPC INTERNATIONAL

## LINGUE

Inglese(Buono), Francese (Sufficiente)

## SKILLS

Thaibox, kick boxing, sandà (boxe cinese), kart maga (autodifesa israeliana), kung

fu stile shaolin, karate. Canto Moderno-Chitarra Acustica ed Elettrica, Tessiture

Vocale: Tenore

## FORMAZIONE

Stage di recitazione cinematografica con Pupi Avati

Stage intensivo con Laura Marinoni?

Stage intensivo con Mario Perrotta?

Stage intensivo sul coro con Serena Sinigaglia?

Stage intensivo con Fausto Paravidino e Iris Fusetti

Stage su voce e movimento scenico con la compagnia di Lev Dodin

Masterclass con Carolyn Carlson?

Workshop sulla Commedia dell' Arte con Stefano de Luca

Corso triennale per attori "Luchino Visconti " della Scuola del Piccolo Teatro di

Milano; maestri tra cui : Luca Ronconi, Carmelo Rifici, Franco Branciaroli,

Massimo Popolizio, Mauro Avogadro, Giovanni Crippa, Gianfranco De Bosio,

Giulia Lazzarini, Michele Abbondanza, Maria Consagra, Alessio Maria Romano,

Marco Merlini, Monica Bacelli, Emanuele De Checchi, Antonella Astolfi, Maurizio

# MARCO RISIGLIONE

IPC INTERNATIONAL

Zippoli, Maria Grazia Gregori, Claudia Provvedini.

Seminario sulla Biomeccanica della Commedia dell'Arte condotto da Michele Monetta

Seminario di formazione avanzata condotto da Laura Marinoni – I Want Magic – Un tram che si chiama desiderio e il mondo di Tennessee Williams

Accademia Internazionale di Teatro; maestri: Emmanuel Gallot Lavallée, Patrizia La Fonte, Marco Paciotti.

Scuola di Teatro del "Teatro a L' Avogaria"; maestri: Eleonora Fuser, Stefano Pagin, Piermario Vescovo, Paolo Bertinato, Jennifer Cabrera Fernandez, Michela Martini

## TEATRO

2017 - **"Uomini e no"** di E. Vittorini, Riadattamento di Michele Santeramo - Regia di Carmelo Rifici

2017 - **"Goldoni e le sue sedici commedie nuove"** di Paolo Ferrari - Regia di Mauro Avogadro

2017 - **"I luoghi di Milano"** - Regia di Marco Rampoldi

2016 - **"Viaggio in Grecia"** - tratto da opere di Pasolini - di F. de Melis - Regia di Mauro Avogadro

2016 - **"Koròs : Il luogo dove si danza /appunti sulla tragedia greca"** - Regia di Alessio Maria Romano.  
Lavoro di creazione con gli allievi del corso "L. Visconti" della scuola Luca Ronconi del Piccolo teatro di Milano

2016 - **"Le Mosche"** di J.P.Sartre - Regia di Giovanni Crippa

2016 - **"Le Donne Gelose"** di C. Goldoni - Regia di Giorgio Sangati

2015 - **"Le avventure della villeggiatura"** - Regia di Gianfranco De Bosio

2015 - **"Strano Interludio"** di E. O'Neill - Regia di Giovanni Crippaù

2015 - **"Barbablù"** di C. Perrault (Museo Bagatti Valsecchi - MI)

2015 - **"Divine Parole"** di Ramón María del Valle- Inclán - Regia di Damiano

Michieletto (Teatro Studio Melato)

2012 - **"Le Operette Morali "** di Giacomo Leopardi - Regia di Stefano Pagin

# MARCO RISIGLIONE

IPC INTERNATIONAL