

# FRANCESCO TURBANTI

IPC INTERNATIONAL

Rappresentato da Eleonora Cecinelli

## LINGUE

Inglese

## DIALETTI

Toscano

## SKILLS

Chitarra, batteria, calcio, basket, scherma scenica

## FORMAZIONE

2017 Eave on Demand, workshop per produttori e autori con il film "Margini"

2016 Seminario di pratiche di autodifesa digitale e scrittura collettiva con il Collettivo Ippolita

2014 Seminario "Il lavoro dell'attore agli occhi di un bambino" con Chiara Guidi - Compagnia Raffaello Sanzio

2012 Seminario sul training corpo/voce con Odin Teatret

2011 - 2016 Laboratorio teatrale di ricerca permanente con Andrea De Magistris

2010 Seminario "L'autorialità dell'attore" con Civilleri/Lo Sicco

2008 Formazione presso la scuola di recitazione "Teatro azione" diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco.

## CINEMA

2022 "Diabolik – Chi sei?" dei Manetti Bros \_secondario

2021 "Margini" di Niccolò Falsetti \_ protagonista

2021 "Io e Spotty" di Cosimo Gomez\_ secondario

2019 "Genitori quasi perfetti" di Laura Chiossone\_ co-protagonista

2017 "Una questione privata" di Paolo e Vittorio Taviani\_ secondario

# FRANCESCO TURBANTI

IPC INTERNATIONAL

2016 "Universale" di Federico Micali\_ protagonista

2016 "Il giocatore invisibile" di Stefano Alpini\_ secondario

2013 "Tre giorni dopo" di Daniele Grassetti\_ protagonista

2012 "Acciaio" di Stefano Mordini\_ secondario

2011 "I primi della lista" di Roan Johnson\_ protagonista

## TV

2020 "L'ispettore Coliandro" regia dei Manetti Bros

2019 "I delitti del Barlume" regia di Roan Johnson

## CORTOMETRAGGI

2017 "Sotto una nuova luce- Comdominium" regia Federico Micali (pilota serie audiovisiva)

2013 "La passione degli Endrighi" di Maurizio Milo

2011 "Cronache operaie" di Niccolò Falsetti

## TEATRO

2020 "Monday" di Dynamis

2020 "Wilder boy" di Dynamis

2019 "M<sup>2</sup>" di Dynamis

2018 "Y, la variabile del calcio" di Dynamis

2017 "Garwalf" di Dynamis

2015 "2115" di Dynamis

2014 "Saeta" regia di Kai Bredholt – Odin Teatret

2014 "Be game" di Dynamis

2013 "Lightblack" di Dynamis

# FRANCESCO TURBANTI

IPC INTERNATIONAL

2011 "Ultimi" di Dynamis

2011 "Anselmo e Greta" di Dynamis

2011 "Occhi di Ghiaccio" regia di Luca Di Giovanni (Compagnia IoMai)

2011 "Turba mentis" regia di Andrea De Magistris (IoMai/Dynamis)

2010 "Prima del Vulcano" regia di Andrea De Magistris (IoMai/Dynamis)

2010 "Finché morte non vi separi" regia di Luca Di Giovanni (Compagnia IoMai)

## **PREMI**

2016 Finalista Ellen Steward International Award

2014 Candidato al Premio Rete Critica

2014 Premio Movin'Up

2012 Premio rivelazione 2012 al Festival di Maremetraggio, Trieste 2012 Premio Sulmona Cinema Film Festival – miglior interpretazione maschile per "I primi della lista". 2011 Menzione speciale al Festival di Roma, premio L.A.R.A