

# FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

Rappresentato da Jean Paul Bosco e Francesca Striano

## FORMAZIONE

Laurea in lettere moderne alla università La Sapienza di Roma, con specializzazione in "Storia Del Teatro e Dello Spettacolo".

## CINEMA

**2002 - "Storia di guerra e d'amicizia" - Regia.**

*con Massimo Ranieri, Elena Sofia Ricci, Pietro Mannino*

*Produzione Rai Fiction*

## TELEVISIONE

**2023 - Lea - Un Nuovo Giorno (stagione 2) - Regia.**

Produzione Rai Fiction in collaborazione con Banijay Studios Italy

**2022 - Una Scomoda Eredità - Regia.**

Produzione Pepito.

**2022 - Fosca Innocenti (stagione 1) - Regia**

Banijay Studios Italy in collaborazione con RTI

**2021 - "La Luce dei Tuoi Occhi" - Regia**

*con Anna Valle*

*Banijay Italia*

**2019 - "Non ho niente da perdere" - Regia**

*con Carolina Crescentini, Edoardo Pesce, Sergio Assisi*

*Pepito Produzioni*

**2019 - "L'amore, il sole e l'altre stelle" - Regia**

*con Vanessa Incontrada, Ricky Memphis, Marco Bonini*

*Pepito Produzioni*

**2019 - "Basta un paio di baffi" - Regia**

*Pepito Produzioni*

# FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

**2018 - "L'allieva" - Regia**

*Produzione Endemol*

**2017 - "Scomparsa" - Serie Tv - Regia**

*Produzione Endemol*

**2016 - "Il mio vicino del piano di sopra" - Regia**

*Produzione Pepito*

**2016 - "Piccoli segreti, grandi bugie" - Regia**

*Produzione Pepito*

**2015 - "La Catturandi" - Miniserie Tv - Regia**

*Produzione Rodeo Drive*

**2014 - "La bella e la bestia" - Mini serie Tv - Regia**

*Produzione Lux Vide*

**2014 - "Una villa per due" - Regia**

*Produzione Pepito*

**2014 - "Una coppia modello" - Regia**

*Produzione Pepito*

**2014 - "Una Ferrari pee due" - Regia**

*Produzione Pepito*

**2013 - "La Tempesta" - Regia**

*Prodotto da Pepito*

**2013 - "Rosso San Valentino" - Regia**

*Prodotta Da Endemol Italia*

**2012 - "Il commissario Nardone" - Serie TV - Regia**

*con Sergio Assisi*

*Produzione Dap*

**2012 - "La vita che corre" - Regia**

# FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

*Produzione Dap*

**2010 - "Donna Detective 2" - Serie TV - Regia**

*con Lucrezia Lante Della Rovere, Kaspar Capparoni  
Produzione Endemol Italia e RAI Fiction Per RAI Uno*

**2008 - "Paolo VI" - Miniserie TV - Regia**

*con Fabrizio Gifuni  
produzione LUX Vide per RAI Fiction*

**2008 - "Don Matteo" - Regia di 9 episodi**

*Con Terence Hill e Nino Frassica  
prodotto da LUX Vide per RAI Fiction*

**2007 - "Chiara e Francesco" Miniserie TV - Regia**

*con Ettore Bassi, Maria P. Petruolo, Gabreile Cirilli  
prodotto da LUX Vide per RAI Fiction*

**2006 - "La Freccia Nera" - Serie TV - Regia**

**2005 - "L'uomo che rubò la Gioconda" - Regia**

*con Alessandro Preziosi, Violante Placido*

*Produzione 11 Marzo Cinematografica*

**2005 - "Sacco e Vanzetti" - Fiction - Regia**

*con Anita Caprioli, Ennio Fantastichini, e Sergio Rubini*

*Produzione Titanus*

**2004 - "Meucci" - Regia**

*con Massimo Ghini, Tosca d'Aquino, Flavio Insinna, Roberto Alpi*

*Prodotto da LUX Vide, RAI Fiction*

**2004 - "Cime Tempestose" - Fiction tratta dal romanzo di Emily Brontë - Regia**

*con con Anita Caprioli, Alessio Boni, Franco Castellano*

*Produzione Titanus*

**2003 - "Madre Teresa" - Regia**

# FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

*Produzione Lux Vide*

*Con Olivia Hussey, William Kat, Laura Morante e Sebastano Somma*

**2003 - "La cittadella" - Fiction - Regia**

*con Massimo Ghini, Barbara Bobulova, Franco Castellano e Anna Galiena  
Produzione Titanus*

**2001 - "Amici per la pelle" - Regia**

*Con Massimo Ranieri, Elena Sofia Ricci, Tubias Hoesl, Markus Cotterel*

*Produzione Titanus*

**2001 - "Senza confini" - Regia**

*Con Sebastiano Somma e Chiara Caselli*

*Produzione Sacha Film*

**1999 - "Maria Figlia Del Suo Figlio" - Regia**

*Produzione Titanus, Mediaset, Tele5 Spagna, France 2*

*con Nancho Novo, Yael Abecassis, Omero Antonutti, Angela Molina, Franco Castellano, Caterina Vertova*

**1999 - "Michele Strogoff", "Il Corriere Dello Zar" - Regia**

*con Paolo Seganti, Lea Bosco, Hard Kruger Jr., Heio Von Stetten, Giovanni Lombardo Radice*

*Produzione Titanus, Mediaset, Beta Taurus, Canal +*

**1998 - "Tristano e Isotta" - Regia**

*con Ralf Bauer, Lea Bosco, Pierre Cosso, Jan Pierre Cassel, Giovanni Lombardo Radice, Maria Schneider*

*Produzione Titanus, Mediaset, Beta Taurus, Canal+*

**1997 - "Fatima" - Regia**

*Produzione Lux Vide, Rtp, Mediaset*

*con Joaquim De Almeida, Catarina Furtado, Diogo Infante, Omero Antonutti*

**1996 - "Uno Di Noi" - Serie TV - Regia**

*Con Joele Dix, Lucrezia Lante Della Rovere, Heio Von Stetten, Virna Lisi, Piera Degli Esposti*

*Produzione Lux Vide, Gmt-France 2, Beta Taurus-Sat1*

# FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

**1995 - "Il Grande Fuoco"** - Regia

*Produzione Titanus Beta Taurus France2*

**1994 - "Passioni"** - Teleromanzo - Regia

*con Giorgio Albertazzi, Virna Lisi, Gigi Proietti*

*Produzione Titanus Reteitalia*

**1993 - "Edera"** - Teleromanzo - Regia

*con Maria Rosaria Omaggio, Nicola Farron, Agnese Nano*

*Produzione Titanus Reteitalia TVE (Spagna)*

**1988 - "È Proibito Ballare"** - Serie TV

*con Stefano Dionisi, Valeria Cavalli, Arnaldo Ninchi, Nestor Garay*

*Produzione Dueafilm*

**1985-1990**

Realizzazione di **oltre 200 commercial** per i seguenti clienti:

Colgate Palmolive, Fiat, Perfetti, Renault, Defonseca, Philips, Toshiba, Ferrero, Mattel, Curcio, Edizioni Paoline, Reale Mutua Assicurazioni, Ire Ignis, Alfa Romeo, Caffè Saicaf, Divella, Kerakoll, Nardi Volanti, Mercedes Benz Classe A.

**1983 - "2000 Per Il Duemila"** - Regia

Prodotto da C.N.R.

Menzione speciale al Festival del Film Industriale di Saragozza

**1983 - "Fiat 131 Mirafiori"** - Regia

*con Alexandra Stuart*

*Produzione Cinefiat*

**1981 - "Venezia Danza Europa 81"** - Documentario - Regia

*con Carla Fracci, Maurice Bejar, Jorge Donne*

*Produzione Malusa Film*

**1972-1979**

# FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

Assistente alla regia di alcuni dei più importanti registi italiani ed europei

Ludwig Di Luchino Visconti

"Spostamenti Progressivi del Piacere" di Alain Robbe Grillet

"Il Piano Armaguedon" di Alain Jessua

"Salo' Sade" di Pierpaolo Pasolini

"Autostop Rosso Sangue" Di Pasquale Festa Campanile

"Conviene Far Bene L'amore" di Pasquale Festa Campanile.

## PREMI

1993 - "Edera" - Premio "NAVICELLA" - Migliore Regia Televisiva

1989 - Premio internazionale di categoria al "New York Advertising Film Festival" per lo spot "Renault 19 ombre"