

DAVID SEBASTI

IPC INTERNATIONAL

LINGUE

Inglese madrelingua, spagnolo ottima conoscenza

FORMAZIONE

Accademia nazionale d'arte drammatica "Silvio D'Amico"

CINEMA

2017 - "Una storia senza nome" - Regia di R. Andò

2015 - "Torno indietro e cambio la mia vita" - Regia di C. Vanzina

2010 - "Cocapop" - Regia di P. Pozzessere

2003 - "Il quaderno della spesa" - Regia di T. Cervi

2006 - "La principessa degli sparvieri" - Regia di C. Salizzato

TELEVISIONE

2021 - "Lea e i bambini degli altri" - Regia di Isabella Leoni.

2021 - "Nero a Metà 3" - Regia di Claudio Amendola.

2021 - "Fedeltà" - Regia di Andrea Molaioli e Stefano Cipani.

2019 - "Nero a Metà 2" - Regia di Pontecorvo.

2018 - "The New Pope" - Regia di P. Sorrentino

2016 - "La musica del silenzio" - Regia di M.Radford (inglese)

2016 - "Furore 2" - Regia di A. Inturri

2015 - "Le tre rose di Eva 3" - Regia di R.Mertes

DAVID SEBASTI

IPC INTERNATIONAL

- 2014 - "Che Dio ci aiuti" - Regia di F. Vicario
- 2013 - "Rosso San Valentino" - Regia di F. Costa
- 2009 - "Il Bene e il Male" - Regia di G. Serafini
- 2006-2007 - "Un medico in famiglia 5" - Regia di I. Leoni
- 2006 - "La provinciale" - Regia di P. Pozzessere
- 2005 - "La signora delle camelie" - Regia di L. Gasparini
- 2002 - "Le ragioni del cuore" - Regia di L. Manfredi
- 2001 - "Cuore" - Regia di M. Zaccaro

TEATRO

- 2018 - "Bella Figura" - Regia di Roberto Andò
- 2016-2017 - "Il Padre" - Regia di F. Zeller
- 2015 - "Tempeste solari" L. De Bei - Regia di L. De Bei
- 2014 - "La vita a rate" - P. Triestino - Regia di P. Triestino
- 2014 - "C Come Chanel" V. Moretti - Regia di R. Piana
- 2013 - "Di notte che non c'è nessuno" - Testo e regia di L. De Bei
- 2013 - "La mela di Alan Turing" - Testo e regia di V. Patera
- 2012 - "Atridi" - M. Di Martino - Regia di M. Panici
- 2011 - "Medea" di Sofocle - Regia di M. Panici
- 2009-2010 - "Appuntamento a Londra" M.V. Llosa - Regia di M. Panici
- "The priest and the clown" - S. Gindro - Regia di D. Ruspoli (La Mama-New York)
- "Trilogia della villeggiatura" - C. Goldoni - Regia di L. De Fusco

DAVID SEBASTI

IPC INTERNATIONAL

- "La coscienza di Zeno" - I. Svevo - Regia di P. Maccarinelli
- "Col passare degli anni" - D. Villatico - Regia di M. Maltauro
- "Medea la lunga notte" - C. Alvaro - Regia di G. Gleijeses
- "Frammenti di un discorso amoroso" - R. Barthes - Regia di P. Maccarinelli
- "Ritorno a casa" - H. Pinter - Regia di G. De Monticelli
- "L'idiota" - F. Dostoevskij - Regia di G. Dall' Aglio
- "Fedra" - J. Racine - Regia di M. Sciaccaluga (II Edizione)
- "Andreas o i ricongiunti" - H. V. Hofmannsthal - Regia di G. Cobelli
- "La bottega del caffè" - C. Goldoni - Regia di G. Dall'Aglio
- "Peer Gynt" - H. Ibsen - Regia di A. Piccardi
- "Eva Peron" - Copi - Regia di M. Belli
- "Sangue" - L. Noren - Regia di F. Però
- "Zoo Story" - E. Albee - Regia di F. Randazzo
- "Pensaci Giacomino" - L. Pirandello - Regia di M. Maltauro
- "La fine del Titanic" - H. M. Enzensberger - Regia di F. Collepicolò
- "L'illusion comique" - P. Corneille - Regia di G. Cobelli
- "Edoardo II" - C. Marlowe - Regia di G. Cobelli
- "Troilo e Cressida" - W. Shakespeare - Regia di G. Cobelli
- "Dialoghi nella palude" - M. Yourcenar - Regia di G. Cobelli
- "Un patriota per me" - J. Osborne - Regia di G. Cobelli
- "Turandot" - B. Brecht - Regia di R. Guicciardini
- "Dialoghi con Leucò" - C. Pavese - Regia di A. Rallis

DAVID SEBASTI

IPC INTERNATIONAL

"La Tempesta" - W. Shakespeare - Regia di G. Mauri

"I Sette a Tebe" - Eschilo - Regia di A. Rallis

RADIO

"Cocktail Party"- T. S. Elliot - Regia di L. Ronconi

"Nembo" - M. Bontempelli - Regia di F. Tiezzi

"La fidanzata povera" - N. Ostrovskij - Regia di C. Lievi