

DAVID PASQUESI

IPC INTERNATIONAL

Rappresentato da Eleonora Cecinelli

LINGUE

Inglese, spagnolo

SKILLS

Calcio, Nuoto, Danza, Equitazione, Sci, Tennis, Atletica, Scherma teatrale, Fit
boxe, Karate, Canottaggio, Trekking

FORMAZIONE

Acting Lab Studio Alessandro Prete - Laboratorio Permanente

Seminario con Alessandro Prete su "Lo stato emotivo dell'attore"

Seminario con Michael Margotta (basics and fundamentals & script analysis)

Seminario con Roberto Graziosi (l'arte della parola)

Acting for the camera, diretto da Alessandro Capone

Seminario intensivo di recitazione cine-teatrale a cura di Natalia Florenskaia

Stage di impostazione recitazione cinematografica a cura delle casting director

Claudia Marotti, Sara Casani, Elisabetta Curcio, Adriana Sabbatini

Corso di recitazione davanti alla macchina da presa a cura di Giampiero Mancini

Corso di dizione e speaking a cura di Laura Baldassarre

Diplomato presso il laboratorio Smo lab diretto da Giampiero Mancini (tecniche

approcciate: Stanislavsky, Checov, straniamento, educazione voce e corpo,

espressione mimica, metodo Batson dizione, biomeccanica, scherma teatrale)

DAVID PASQUESI

IPC INTERNATIONAL

Corso di recitazione a cura di Saverio Deodato

Corso di linguaggio radiofonico&televisivo a cura di Alberto Lori

Seminario sulle tecniche di improvvisazione a cura di Cristiano Caldironi

TELEVISIONE

2017 - **"La mafia uccide solo d'estate"** - Regia di L. Ribuoli

TEATRO

2016 - **"Macbeth"** - Regia di Giampiero Mancini

2016 **"Soli – monologhi di attori in assolo"** - Regia di Giampiero Mancini

2015 - **"Quando il fiume e' tramontato in rosso"** - Regia di Giampiero Mancini

2015 - **"La ballata della citta' dolente"** - Regia di Giampiero Mancini

2014 - **"Dracula"** - Regia di Giampiero Mancini

2014 - **"Briganti"** - Regia di Giampiero Mancini

2013 - **"Glauco"** - Regia di Giampiero Mancini