

BENIAMINO BARRESE

IPC INTERNATIONAL

Rappresentato da Jean Paul Bosco e Francesca StrianoLaurea in filosofia alla Statale di Milano

Laurea in International Political Economy al King's College di Londra.

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

2015 - "Chiante" - short film - Director: Fx Goby - Produzione Nexus

2015 - Libresse "Live fearless", 30" - commercial - Director: MJ Delaney - Produzione Moxie Pictures

2015 - "Shadowman" - short film, Director: Afia Nkrumah- Produzione: Film London, Pinch Media

2015 - "Don't blame us cause we are famous"- short film - Director: Amelia Hashemi - Produzione: Parkville Pictures

2015 - "Compassion" - short film - Director, Produzione: Roberto Olivieri

2016 - "Sodom" Director: Mark Wilshin - Produzione: Dog and Wolf

2016 - "Casting Curses and Love Spells with the Most Powerful Witches in Romania" - mid length documentary - Director: Milene Larsson- Produzione: VICE UK

2016 - "Volkswagen Motability" - 3 shorts for Volkswagen - Director: Amelia Hashemi - Produzione: Unity

2016 - "Ramona Flowers - Sky turns gold" - music video - Director: Fx Goby - Produzione: Nexus

2017 - "Karma" - commercial - Director: Nicolo' Bravetta - Produzione: Ghila Valabrega

2017 - "Leclerc "Passer au bio" - commercial - Director Amelia Hashemi - Produzione: Carnibird

2017 - "il sentimento popolare" - music video - Director Camilla Barbarito

2018 - "A Royal Witchy Wedding" - Documentary - Director: Milene Larsson - Produzione: VICE UK

2018 - "L'ultima Comune di Osho" - mid-length documentary - Produzione: VICEITALY

2020 - "Inside Italy's Covid War" - Director: Sasha Achilli - Produzione: PBS Frontline

2020 - "Toxic Mafia: making billions on our waste" - Director: Shell Coe
Produzione: VICE UK

MUSIC VIDEO

2019 - "Con il Senno di Poi" di Marco Guazzone - music video - Director Beniamino Barrese - Produzione:

BENIAMINO BARRESE

IPC INTERNATIONAL

Etichetta INRI

CINEMA

2019 - **"La scomparsa di mia madre"** - Regia Beniamino Barrese
Produzione: Nanof, Ryot, Rai Cinema

2020 - "Jakie's Garden" - Film di moda commissionato da Vanity Fair per Gucci - Regia di Beniamino Barrese - Produzione: The Box Film, selezionato al Milano Fashion Film Festival 2019

CORTOMETRAGGI

2020 - #Day33 - Riflessione visiva sulla quarantena - Regia di Beniamino Barrese - Commissionato da Vanity Fair

2021 - "White Noise" Regia di Beniamino Barrese e Mattia Colombo - Produzione: Muse

2021 - "November 21st 2020, tributo a Beppe Modenese" Regia di Beniamino Barrese - Commissionato dalla Camera della Moda Italiana

SERIE

2015 - "Flook" 8 estrarri video per "Io sono ossessione" di Moccia - Regia di Beniamino Barrese

2021 - "Pinocchio, una fiaba per immagini" - serie documentario - Regia di Beniamino Barrese - Commissionata da Piccolo Teatro di Milano
Produzione: The Box Film
Produzione: The Blink Fish

PUBBLICITA'

2021 - "Armani Eyewear" - Regia Beniamino Barrese - Produzione: The Box Film

PREMI E RICONOSCIMENTI

2019 - **"La scomparsa di mia madre"** - Regia Beniamino Barrese

- Selezionato a IDFA round table pitch
- Selezionato a Hot Docs pitching session
- Selezionato a Venice Production Bridge
- Selezionato a Dok Incubator
- Premiere al Sundance Film Festival 2019
- Selezionato a CPH:DOX
- Selezionato a DocAvid

BENIAMINO BARRESE

IPC INTERNATIONAL

- Selezionato a Shanghai International Film Festival
- Selezionato a BFI London Film Festival
- Selezionato a Rio film Film Festival
- Premio Best Outstanding Achievement in a Debut Feature Film al Cinema Eye Honour di New York
- Premio come Grand Jury Prize al Global Cinema Film Festival Boston
- Premio Best Film a CineDoc Tbilisi
- Premio Annecy Cinema Italien Premio CICAIE a Annecy Cinema Italien
- Premio Sebastiano Gesu`Migliore Documentario Internazionale a Ortigia Film Festival
- Premio della Platea Competente Migliore Documentario Edito a Cinema al MAXXI
- Grand Prix du Jury e Prix du Jury Jeune a Rencontres du Cinema Italien de Grenoble et en Isere
- Best International Feature-Length Documentary Film a DokuBaku International Documentary Film Festival
- Menzione Speciale WIF - Women in Film
- Premio "Tasca d'Oro" Migliore Documentario a Salina DOC Fest
- Menzione Speciale e Premio Ucca - l'Italia che non si vede a Biografilm Italia
- Nomination Cinema del Reale ai Nastri D'Argento
- Nomination Migliore Documentario ai Globi D'Oro
- Nomination Migliore Documentario a European Film Awards