

ANNARITA ZAMBRANO

IPC INTERNATIONAL

FORMAZIONE

Laurea in lettere moderne alla università La Sapienza di Roma, con specializzazione in "Storia Del Teatro e Dello Spettacolo".

CINEMA

2019 - "French Touch : Girls of Summer" - Sceneggiatura.

Produzione Agence du Court Métrage

2017 - "Dopo la guerra" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Canal+

TELEVISIONE

2011-2012 - "La collection donne de la voi(e)x" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Sensito Film

DOCUMENTARI

2014 - "L'anima del Gattopardo" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Cineparallax, Cineparalleli Hobo Shibumi

CORTOMETRAGGI

2015 - "Bal de famille" - Sceneggiatura.

Takami Productions

2013 - "Ophelia" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Sensito Film

2012 - "The Blue Hour" - Sceneggiatura e Regia.

2012 - "Schengen" - Regia.

2011 - "Dans la cour des grands" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Sensito Film

2011 - "Ma vision du monde" - Sceneggiatura e Regia.

ANNARITA ZAMBRANO

IPC INTERNATIONAL

Produzione Sensito Film

2010 - "Tre ore" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Trani Film

2009 - "À la lune montante" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Sensito Film

2008 - "Andante mezzo forte" - Sceneggiatura e Regia.

Produzione Sensito Film

PREMI