

MAXENCE DINANT

IPC INTERNATIONAL

LINGUE

Francese, inglese, italiano, fiammingo, spagnolo, tedesco

FORMAZIONE

Masterclass tecnica Stella Adler presso Larry Moss Studio, New York

Formazione tecnica Chubbuck presso Ivana Chubbuck Studio, Los Angeles,

Formazione tecnica Meisner presso John Ruskin School of Acting, Los Angeles

Formazione tecnica Alexander presso Michael Frederick, Los Angeles

Coaching accento americano con Claire Corff, Los Angeles

Formazione tecnica Linklater (voce) con Adele Cabott, Los Angeles

Dynamic Breath Work con Jesse Torgerson, Los Angeles

Formazione recitazione cinematografica presso Krater Studios, Los Angeles

Seminario recitazione cinematografica con Stefania De Santis

Seminario tecnica Susan Batson con Paolo Antonio Simioni

Formazione tecnica Chubbuck presso HT Studio De Santis, Roma

Formazione tecnica Stella Adler presso la Michael Rodgers Milano

Formazione recitazione teatrale presso Laboratorio Nove, Firenze

Recitazione cinematografica presso Immagina, Firenze

Coaching privato di dizione italiana

CINEMA

2021 - "Diario di Spezie" regia di M. Donati

MAXENCE DINANT

IPC INTERNATIONAL

2019 - **"Materiale Emotivo"** regia di S. Castellitto

2015 - **"Il Racconto dei racconti"** regia di M. Garrone

2014 - **"La vita di Florent"** regia di G. Ferlito

TELEVISIONE

2021 - **"Romanzo Radicale"** regia di M. Calopresti

2019 - **"L'allieva 3"** regia di F. Costa

2018 - **"Il Nome della Rosa"** regia di G. Battiato

TEATRO

2019 - **"Amen"** - Regia di Maxence Dinant.

2018 - **"La Cantatrice Chauve"**, regain H el ene Sandoval, all'Institut Français de Rome

2015 - **"Il Gabbiano"** - Regia di Ilaria Cristini

2014 - **"Un Sogno Marmoreo"** - Regia di Ilaria Cristini Limonaia Sesto Fiorentino 2014

1998 - **"Once Upon a Mattress"** - Regia di K. L. Stuart

CORTOMETRAGGI

2017 - **"I dreamed a dream"** - Regia di Hongyu Li

2017 - **"Forbidden"** - Regia di Johnnie Brown

2015 - **"Monde Ayahuasca"** - Regia di Federico Cianferoni e Piero Carbajal

PUBBLICIT 

MAXENCE DINANT

IPC INTERNATIONAL

2019 - "Trussardi"

2019 - "Poltronesofà"

2018 - "Generali Group"

WEB

2017 - "Dry Shave" - Regia di Norman Meyers

2017 - "Dirty Laundry" - Regia di Christian Everhard

2017 - "La fièvre" - Regia di Neil H. Weiss

2017 - "The Originals" - Regia di Eric Welch

2017 - "Wrapped" - Regia di Neil H Weiss

2017 - "L'appartamento" - Regia di Diego Devotto

2017 - "Becky Shaw" - Regia di Michael Monks

2017 - "Venus in Fur" - Regia di Neil H Weiss

PREMI

2015 - "Monde Ayahuasca" Vincitore Premio del Pubblico del Florence Short Film Festival 2015

2015 - "Il Gabbiano", Ilaria Cristini (Italia, Italiano) Selezione ufficiale Fringe Festival di Napoli 2015