

MARIANGELA BARBANENTE

IPC INTERNATIONAL

FILMS

2012 - "The Interval" - Writer

Directed by Leonardo Di Costanzo

Tempesta Film

2006 - "L'orchestra Di Piazza Vittorio" - Writer

Directed by Agostino Ferrente

Lucky Red, Pirata Mc, Bianca Film

TELEVISION

2016 - "Rimbocchiamoci Le Maniche" - Writer

Endemol

2011-2012 - "Come Un Delfino 2" - Writer

Sanmarco Film, Canale 5

2011 - "Ris Roma - Delitti Imperfetti 3" - Writer

Tao Due Film, Canale 5

2010 - "Ris Roma - Delitti Imperfetti 2" - Writer

Tao Due Film, Canale 5

2009 - "Fratelli Detective" - Writer

Cuatro Cabezas, Canale 5

2008-2009 - "Ris Roma - Delitti Imperfetti 1" - Writer

Tao Due Film, Canale 5

2007-2008 - "Ris - Delitti Imperfetti 5" - Writer

Tao Due Film, Canale 5

2007 - "Il Sangue E La Rosa" - Editor sul set.

Janus International, Canale 5

MARIANGELA BARBANENTE

IPC INTERNATIONAL

2005-2006 - "Sottocasa" - Capo Script .

Videa, Rai Uno

2005 - "Eravamo Solo Mille"- Writer

Directed by Stefano Reali

Cosmo Produzioni, Rai Uno

2004 - "Vivere" - Story-Liner.

Aran, Endemol, Canale 5

2003 - "La Squadra" - Writer

Grundy, Rai Tre

2001-2002 - "Orgoglio" - Writer

Titanus, Rai Uno

2000 - "Le Ali Della Vita 2" - Writer

Directed by Stefano Reali

Aventino Audiovisivi, Canale 5

1998-2001 - "Vivere" – Dialogues, Script Editor

Endemol, Canale 5

1996 - "Un Posto Al Sole" - Dialogues

Grundy, Rai Tre

DOCUMENTARIES

2017 - "Varichina La Vera Storia Della Finta Vita Di Lorenzo De Sanctis" – Writer and Director

Directed with Antonio Palumbo