

ELISA LUCARELLI

IPC INTERNATIONAL

LINGUE

Francese: ottima conoscenza parlata e scritta

Inglese buona conoscenza parlata e scritta

FORMAZIONE TEATRALE

Partecipa a diversi laboratori formativi tenuti da Giancarlo Cobelli, Carmelo Rifici, Filippo Timi, Valerio Binasco.

2003 diploma alla scuola del Teatro Stabile di Torino (TST) diretta da Mauro Avogadro

2000-2003: frequenta il corso triennale per attori del TST

FORMAZIONE ARTISTICA

Lezioni di canto con Loretta Massaccesi

Laboratorio "Origine della voce: la questione creativa" diretto da Gabriella Bartolomei

Corsi di ginnastica artistica e ritmica

Corsi di danza moderna

Corso di chitarra

TEATRO

2020: "Cresciuti in cattività", di N. Silver, regia G. Judica, Teatro de gli Incamminati

2014-2019: "Lampedusa Beach", monologo scritto e diretto da Lina Prosa, Teatro Stabile Biondo di Palermo

27 ottobre-4 novembre 2015 Piccolo Teatro Milano

18-19 maggio 2016 Bruxelles-Liegi

2016-2019: "Almanacco siciliano", di R. Alajmo, regia Vincenzo Pirrotta, teatro Biondo di Palermo

2016-2019: "Eclats d'Ombres", di L. Prosa trad. J-P. Manganaro, regia Chiara Villa, prod. Villatheatre e Comedie de l'Est(Centre Dramatique National d'Alsace)-Spettacolo in francese

ELISA LUCARELLI

IPC INTERNATIONAL

2015-2019: "Fuorigioco", di L.N.Sultan, regia Emilano Masala, prod. Proxima Res e Teatro Orologio

2015-2016 : "Clitennestra", scritto e diretto da Vincenzo Pirrotta, con Anna Bonaiuto, Teatro Stabile Biondo di Palermo e Teatro Stabile di Catania

2015: studio su "Le anime morte"(N. V. Gogol'), regia Francesco Lagi

2013-2015: progetto di teatro fisico i "Twistinkers", diretto da J. Bulnes (solista della compagnia Martha Graham Dance Company)

2015-2009: "Brugole"(L. N. Sultan), regia E. Masala e L. N. Sultan (spettacolo vincitore di Nuove Sensibilità 2008)

2012: " People look like they are dancing before love", scritto e diretto da P. Di Tanno

2012: "Lo scialle"(C. Ozich), regia L. F. Natoli

2012-20011: "L'isola dei Pappagalli"(Tofano), regia A. Tarabella

2011: "Pròvino (Signori)"(G. Scarpinato dram. collettiva), regia G. Scarpinato, semifinalista Scenario 2011

2010: "Figurine"(L. N. Sultan), regia G. Rappa.

2010: "Fedra (Ippolito portatore di corone)"(Euripide), regia C. Rifici

2009: "Foto di gruppo in un interno", scrittura collettiva regia L. F. Natoli

2008: "Nourished fruit", regia N. Milivojevic (coproduzione Bitef teatar, La Biennale Venezia, Uppsala Stadsteater Sensibilità 2008)

2008:"Inverno"(J. Fosse), regia G. Scacchetti

2007:"Il feudatario"(C. Goldoni), regia P. Sepe

2007:"Cinque donne con lo stesso vestito"(A. Ball), regia C. E. Pippo

2004-2008:"I Giusti"(A. Camus), regia C. Rifici

2005-2006:"Misura per misura"(W. Shakespeare), regia F. Sonzogni

2004-2005:"Quando si è qualcuno"(L. Pirandello), regia M. Castri

2003-2004:mimo in "Alfonso ed Estrella"(Schubert),opera lirica, regia L. Ronconi

ELISA LUCARELLI

IPC INTERNATIONAL

2003:"Il genio buono e il genio cattivo"(C. Goldoni), regia M. Avogadro

2003:"Kiss me Kate"(C. Porter), musical diretto da E. De Checchi e M. Flach

2003:"Romeo e Giulietta"(W. Shakespeare), regia J. C. Sais

2002:"Don Chisciotte"(Cervantes), regia H. Brockhaus

2002:"Amleto"(W. Shakespeare), regia W. Le Moli

2002:"Vasta è la prigione"(O. Cavagna), regia M. Avogadro

2002:"Inferno"(A. Strindberg), regia M. Avogadro

2001-2002:"Risveglio di primavera"(F. Wedekind), regia M. Plini

1999:"Girotondo"(A. Schnitzler), regia M. Plini

TELEVISIONE

2012: "The show must go off", programma condotto da Serena Dandini su La7, con "I serissimi"

2006: "Gente di mare 2", regia di G. Serafini

2004:"Le stagioni del cuore" regia A.Grimaldi

RADIO, SPEAKERAGGIO

2008:"Mister Love non crede all'oroscopo" radiodramma scritto e diretto da F.Timi per Rai Radio 3

2011: voce narrante per installazione video per la mostra "Nerone"-Electa Mondadori e Parco Archeologico del Colosseo

2016:voce narrante per installazione video per la mostra "Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio"-Electa Mondadori e Parco archeologico del Colosseo

2017:voce narrante per Video Mapping in Domus Aurea- Parco Archeologico del Colosseo

2019:voce narrante per installazione immersiva riguardante la statua bronzea del Germanico presso il Museo Archeologico di Amelia- Sistema Museo

ELISA LUCARELLI

IPC INTERNATIONAL

PUBBLICITA'

2011: Auchan